

FICHE TECHNIQUE de 'Punto y Aparte'



4 musiciens proposent un répertoire Latino Flamenco Pop

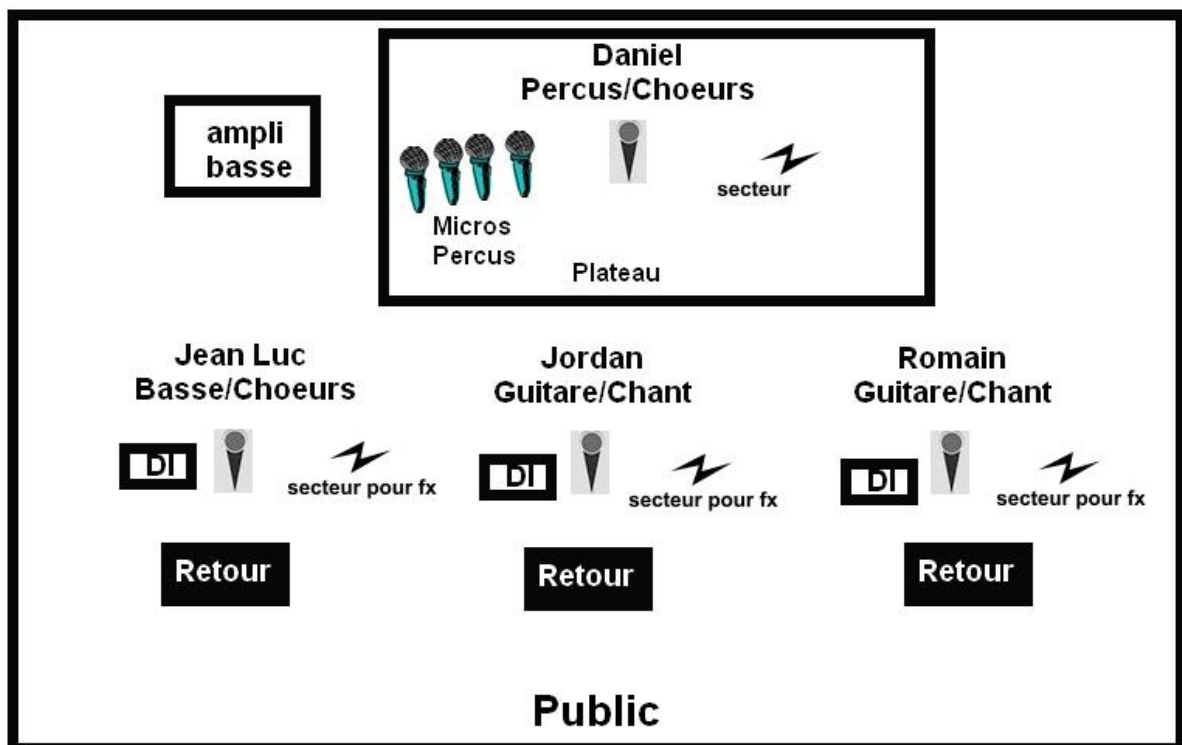
MATÉRIEL FOURNIT PAR LE GROUPE

- **Jordan (Guitare/Chant) :**
 - 1 guitare électroacoustique, cordes nylon (1 sortie DI)
 - 1 pédale effet voix (1 sortie DI)
 - 1 Boite à rythme (1 sortie DI)
- **Romain (Guitare/Chant) :**
 - 1 guitare électroacoustique, cordes nylon
 - 2 pédales effet guitare couplées (1 sortie DI)
 - 1 pédale « harmoniseur » voix (1 sortie DI)
- **Daniel (Percus/Choeurs)**
 - 2 congas
 - 2 timbales
 - 1 bongo
 - claves
 - maracas
- **Jean Luc (Basse/Choeurs)**
 - 1 basse électrique
 - 1 ampli basse (si l'organisateur du concert n'en fournit pas)

MATÉRIEL À FOURNIR

- 1 retour pour chaque musicien
- 1 boîtier DI pour chaque musicien (instrument)
- 2 prises électriques par musicien
- 1 ampli Basse
- 1 praticable percussion (2 x 2m)

PLAN DE SCENE



PATCH LIST

Entrée	Musicien	Instrument	Micro ou DI
1	Jordan	Guitare (électroacoustique)	DI
2	Jordan	Chant	SM 58
3	Romain	Guitare (électroacoustique)	DI
4	Romain	Chant	SM 58
5	Daniel	Congas 1	1 micro percu
6	Daniel	Congas 2	1 micro percu
7	Daniel	Bongos	1 micro percu
8	Daniel	Timbales	1 micro ambiance
9	Daniel	Chant / Chœurs	SM 58
10	Jean Luc	Basse	Ampli + DI
11	Jean Luc	Chœurs	SM 58
12	X	Boite à rythme	DI

Contact

Jean Luc

06 29 20 36 39

jlucborla@gmail.com

<http://puntoyaparte.eu>